

Dwight Dissels

Dwight Dissels (1981) werd geboren in Zaandam en groeide op in een modaal, christelijk gezin. Toen de jonge Dwight 10 jaar oud was, overleed zijn vader. In zijn tienerjaren waren voetbal en muziek één van de uitlaatkleppen om dit verdriet te verwerken. Plichtsgetrouw bezocht hij wel, samen met zijn twee zussen, iedere zondag de kerk. Daar hoorde hij zijn moeder in het kerkkoor zingen. Maar omdat de bal voor Dwight toen belangrijker was dan God, was hij vaak voor het slotakkoord alweer op zijn trapveldje te vinden.

Dat bleef zo tot hij op zijn 19^e een gospel conferentie bezocht met een aantal bekende Amerikaanse gospelzangers. Daar zou zijn leven veranderen. De muziek en de positieve boodschap van het gospel vielen als een warme deken over hem heen. Dwight ruilde zijn voetbalschoenen in voor een microfoon en nam zanglessen. Eindeloos werd het VHS videobandje van gospelheld Donnie McClurkin in huize Dissels afgespeeld. Dwight went on a mission...

De christelijke levensovertuiging die zijn ouders hem wilden meegeven, ontdekte hij zelf in de gospelteksten. Dwight steekt niet onder stoelen of banken hoe hij in het leven staat. Open en eerlijk vertelde hij hierover bij The Voice of Holland, ongeacht hoe het publiek dit zou beoordelen. Dwight's hoofdrol als Jezus, in The Passion van 2017, was voor hem een persoonlijk hoogtepunt. Toch is dit niet het belangrijkste voor hem.

Nu hij zelf een gezin heeft, begrijpt hij dat de zoektocht naar een moreel kompas voor iedereen anders is. En daarbij gaat het Dwight eigenlijk nooit om de artiest Dwight. Hij wil vooral de vader zijn die hij zelf nooit gehad heeft. Dat hij daarnaast nog steeds een aardige indraaiende corner kan nemen, is mooi meegenomen.